

OLVASÓNAPLÓ

Szabó Magda

# Tündér Lala



**Wéber Anikó**  
**OLVASÓNAPLÓ**



**Szabó Magda**  
**Tündér  
Lala**

**Mozaik Kiadó – Szeged, 2012**





A mesékben gyakran történnek csodás dolgok, sok tárgynak, szereplőnek van varázsereje. Lássunk néhányat! Írd a képekhez a varázserőt!

Ha rájöttél, hogy melyik mesében olvastál ezekről, írd a képek alá a mese címét is!



---

---



---

---



---

---



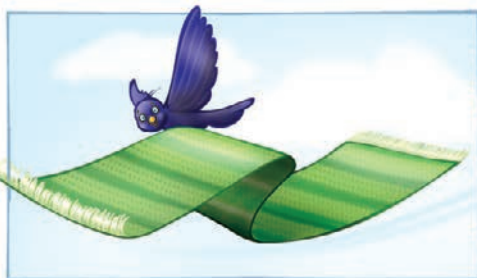
---

---



---

---



---

---

Most olyan regényt fogunk együtt elolvasni, amelyben sok varázslat van. Biztos hallottál már ilyen könyvekről. Napjainkban a leghíresebb Harry Potter [heri poter] története, amelyet egy angol író talált ki.

De sok-sok évvel ezelőtt, 1965-ben egy magyar író is írt egy ilyen regényt.

## A regény címe: Tündér Lala

Írója: Szabó Magda

Szabó Magda (1917–2007) a legismertebb magyar írók egyike. Regényeket, színdarabokat és verseket írt. Műveit 42 nyelvre fordították le. Számtalan díjat kapott, többek között a legrangosabb magyar kitüntetést, a Kossuth-díjat is. 2007-ben óriási nemzetközi elismerésben részesült: Katalin utca című regényével elnyerte a legjobb európai regény díját.

Gyerekeknek írt művei:

Mondják meg Zsófikának – ifjúsági regény (1958)

Bárány Boldizsár – verses mese (1958)

Sziget-kék – meseregény (1959)

Álarcosbál – ifjúsági regény (1961)

Tündér Lala – meseregény (1965)

Abigél – ifjúsági regény (1970)

Szabó Magda magyar–latin szakos tanár is volt.

Tanítványai visszaemlékezéseiből tudjuk, hogy milyen őszintén beszélt velük:

„Gyerekek! Én tudom, hogy TANULNI irtózat! De vigasztalásul azt mondom, hogy TUDNI viszont nagyon jó! Ahhoz, hogy az ember valamit TUDJON, először mégis muszáj TANULNI.”

Szabó Magda nagyon szerette az állatokat. Mindig voltak kutyái, macskái. Még a végrendeletében is gondoskodott róluk:

„Halálom percében nem tudom, hány állat lesz az otthonomban. Megkérem Tasi Gézá (keresztfiamat), holtukig úgy tartsa Őket, ahogy az árváknak pótolni kell az elveszett anyát. Kérem továbbá, hogy a gazdájukat vesztett kisállatok menhelyét támogassa.”

# Emberek

Lala arca könnyektől csillogott. Pillantása a partszegélyre irányult, egy kislányra és egy férfitra.

1. Egészítsd ki a mondatokat!

Tündérország törvényei szerint egyetlen tündérnek sem szabad \_\_\_\_\_

látnia addig, amíg nem lesz \_\_\_\_\_.

Még az is a törvényben van, hogy elsőre \_\_\_\_\_ embert kell látnia.

2. Lala kétszeresen is megszegte a fenti törvényt. Hogyan?

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

Péter és Bea az öbölben szándékoztak tölteni a nyarat iskolakezdésig.

3. Milyen rokoni kapcsolatban vannak ők egymással?

\_\_\_\_\_

A két szomorú emberrel való találkozás olyan érzéseket, gondolatokat váltott ki Lalából, amelyeket eddig nem ismert.

4. Keresd ki ezeket a szavakat ebből a rejtvényből!

→ Ilyen irányban 2 szót,

← így 6-ot,

↓ így 1-et,

↑ így 2-t találasz.

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | É | S | E | E | B | G | É | S | T | É | K |
|   | S | Z | O | M | O | R | Ú | S | Á | G | M |
|   | S | Á | D | Ó | G | G | A |   |   | Ő | E |
| T | A | N | Á | B |   |   |   |   |   | G | L |
|   | R | A | V | A | Z |   |   |   |   |   | E |
|   | E | L | M | Ú | L | Á | S |   |   |   | L |
|   | M | O | L | A | D | A | I | R |   |   | É |
|   |   | M | E | L | E | D | E | J | I |   | F |

Amalfi szerette volna megsimogatni a szomorú Lalát, de mivel most kutya volt, ezért csak egy dolgot tehetett.

5. Rajzold le, mit csinált!

Az emberek észrevették Laláékat. Amalfi hazarohant nonvideorért. Közben Lala felidézte, mit tanult a tündériskolában az emberekről.

6. Írj egy olyan mondatot, amelyet Lala hangosan, embernyelven ki is mondott!

---

---

7. És egy olyat, amelyet csak gondolt! \_\_\_\_\_

Bea, a szomorú kislány végre kacagott.

8. Mi volt az oka? Rajzzal felelj!

9. Mindegyik mondatban van valami hiba. Húzd át a rossz szavakat, és írd a vonalra a javítást!

1. Megérkezett Amalfi madár képében. \_\_\_\_\_

2. Fogai között hozta a konvertort. \_\_\_\_\_

3. A szőke hajú kislánynak tetszett a madár. \_\_\_\_\_

4. Amíg Péter a madarat kergette, Amalfi lenyelte a nonvideort. \_\_\_\_\_

5. Bea örült, hogy Lala eltűnt. \_\_\_\_\_

6. A kislány a vízben megtalálta a jogart. \_\_\_\_\_

7. Azt hitte, hogy egy ceruza. \_\_\_\_\_

# A kutyaló

1. Péter és Beáta a Tündérország melletti tengerparton, az író házában szándékozták eltölteni a nyarat. A kislány csomagolás közben a szüleire gondolt. Nem szerette a fényképeket, úgy érezte, csak az az igazi kép anyjáról és apjáról, amelyik \_\_\_\_\_ él.  
*hol?*

Beával csodálatos dolog történt.

2. Alkoss erről mondatokat a megadott szavakkal!

(golyóstoll) \_\_\_\_\_

(karmolászta) \_\_\_\_\_

(papíron) \_\_\_\_\_

(eltűnt) \_\_\_\_\_

(medalion) \_\_\_\_\_

Beáta a varázslatos képrajzolás után kiment a kertbe, ahol a szomszéd Kíváncsi néni méltatlankodását hallotta.

3. Egészítsd ki, mit mondott a néni a postásnak!

„Csak nem akarja \_\_\_\_\_ velem, hogy a főtéren egy \_\_\_\_\_ gyalogol, akinek a feje \_\_\_\_\_? Mit gondol, \_\_\_\_\_ vagyok én?”

Aztán Bea is meglátta ezt a különleges lényt, sőt még a beszédét is megértette, pedig tündérül beszélt.

4. Rajzold le Gigit, ahogy bekocog Beáék kertjébe!

Gigi mindenáron tündérnek hiszi Beát.

5. Miért lehet ez?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_





Fürdés után Gigi beszámolt a tündérországi eseményekről. Lassan Bea megértette, hogy amit ő golyóstollnak hitt, az nem más, mint a tündérr királynő jogara. Ez Giginak is nagy örömet okozott.

6. Miért?

„Péter sóbálvánnyá vált.”

7. Mit jelent ez a kifejezés? Válaszd ki az alábbi szavak közül azokat, amelyek ezzel rokon értelműek!

*meglepődött*      *mérges lett*      *elcsodálkozott*  
*meghökken*      *átváltozott*      *megdőbbent*      *elbámult*  
*álmélkodott*      *szobrot készített*  
*hüledezett*      *nagyot nézett*

Péter is elkezdte érteni Gigi beszédét.

8. Miért? Rajzzal válaszolj!



# Tartalom

|  |    |
|--|----|
| Szervusztok Gyerekek! .....  | 3  |
| Egy jogar meg egy királyfi .....   | 10 |
| Házassági ajánlat, de hiába .....  | 12 |
| Csill. A fekete kutya. Lala a parton .....   | 14 |
| Emberek .....  | 16 |
| Államtanács, némi botránnyal .....   | 18 |
| „Árva gyerek...” .....   | 20 |
| Aterpater jóságos. A kis Gigi igazsága .....   | 22 |
| A Néma Hal. Aterpater nem jóságos .....  | 24 |
| A végzetes vacsora .....   | 26 |
| Lala megszereti „apukáját”, és kenyeret keres .....  | 28 |
| A kutyaló .....  | 30 |
| Titokzatos ragály Tündérországbán. Lala a patikában .....  | 32 |
| Az iterum hatása .....   | 34 |
| Olvasó Nyulinál. A Végevanon. Simon, a sas .....   | 36 |
| Atipati .....  | 38 |
| Amalfi hazatér. Újabb államtanács. Két törvény módosul, de a főtündérek<br>majdnem elájulnak ..... | 40 |
| „...Közöljük Péter, a festő, Beáta és a kis Gigi híradását...” .....                               | 42 |
| „Réggitár húrja, légy tündér újra!” .....  | 44 |
| Csill kalapja .....  | 46 |
| Tartalom .....   | 48 |